Ce document est conservé aux Archives de la Ville de Bruxelles

Dit document is bewaard bij het Archief van de Stad Brussel

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
https://archief.brussel.be

N°23

Partie de Chant

Le Coq

Ou, les valet~ en deuil

Opéra = Vaudeville

Ouverture

Allegro

Moderato

andantino

alletto

cello

Le N°1er de la brochure
se passe

No 2me Je te rends justice mon enfant

Cett tu ten Des se qui ten

go ge a for mer des noeuds au jour

Chui st tu Sou ger au ma ri

a ge pour of frir un plus Sur ap

pui pour of frir un plus Sur ap

pui Loin que je

blame blan 4oeu Sem blab tou jyy men

flat te mon de Sir tou jyy men

flat te mon dé Sir Ce nett pas

trop lors que le Soot ma ccable que lou Soot

Deux pour me ché rir que lou Soot

Deux pour me ché rir que lou Soot

Deux pour me ché rir

Mr Le Va) ma Chere agathe va

3 valets

a mi faut il donc rester dan

celle dan la tris. tette a

mi faut il donc rester dan la tris tes se a quoi bon le la men

ter lorsque l'on vieut d'he ri

ter a quoi bon le la men

ter lorsque l'on vient d'heu

ter ah mon dieu faut il donc rester sans

cette dans la tristesse

un tiens il donc rester sans cette

après le 2e couplet
on va au coda

dans la tristesse de cet

veu mal traité qui de ses pe

re le perd de d'avoir parheu

te inventa le deuil en fran

ce in ven ta le deuil en fran

2 couplet coda

ce de dans la tris

V. S

tes se dans la tris tes

se dans la tris tes

se

Des mau vais Se jete en ce nom sous sui ver

Le le cours par faites ou ne se

croit par du bon ton Lors que lon

a par quel ques Set tes tel qui mal

gré ses cré un Sign de bril les par de la ma

die Le ma tin se croit des juis

sions et le soir bon ne bom pas grie

Le ma tin

Bon ne Com pa gni e

N° 11 quest ce que vous avez donc fait

Dans le Com merce

ne marche ait pres cri te en dé pit

dun vain pre ju ge Crac on ar

renge un ne fal cite lors que le

voit trop dé ren ge

oui pour le Com merce

en Lu banque cest vrai ment un tres bon moy

en Car de nos jours lon vent cest quun on

manque quon ne man quede rien

retour

N° 5 ah! premiere preuve de la seconde.

ou de vine a vo tre tour

me re que vous ne tiez pas lin ten

Dans mon tier vous der rieres la voi

ture ou fes tier vous la par te

ment et tier vous Com mis Sa ire tres que

le sier vous di tes le nous

rien et Cett la preuve jes pere que

jen fai sais au tant que vous que jen fai

sais au tant que vous

N°6 de bienfaits de mon maitre

La jus ti ce

me ven ge ru a lin no cent el ts

ton jours pro pice La jus tice me ven ge

ru st ton ter trois bien tot vous pu ni

ra fu Les lois ju mais nont cor rum pu jus

tice De ma pay or on se ru bien for

fortin

ce quoi vous vou les ut ton dra ca jus

tice usj je le vois vous ne ter par pré ca

N°7 Nous n'avons besoin que de nous entendre

os su rou a

sec Cou re ge quil nett pur de la mai

Son quil ré Clo me Phé ri tage sans droit

Com me sans rai Son

ay ou nok ré pour les pretes st Son

te nous Sans nou gir que nous Son mes fronçon

neter por se voir et par plai sir

Son men tir Sans men tir fron tir

Sait tres bien men tir fron tir Sait tzer

bien men tir

N°9 pourquoi pas comme Haut Vaux

Combien de Crés sur Spé

en lent sur lur du voir du Cré

dit sans se trou per ils Cul

Cu lent St Cette la tout Ceur es

prit Cou tre le bon gout ils

perfents tout pou ve quils sont des

Sots mais leur Cif frents les em

perfent de tre Comp ter pour ze

ro

N°10 Nous menerons la vie la plus agreable

Des sou bret te de la

il le Bien sur d'ob te nir la

mour il nous se ra tres fa

cile de les pay er de re

tour no tre gout pour la flem

re te vu prendre un nou vel es

Sor dans pa ris ou tout sa

chet te quel bon jeur du voir de

Lor

Des sou bret ter

N° 11 Et qui nous rendra ensuite le magot

C'est Dit

Eric le quel de

nous le ra geor get le quel de

le quel de

nous le ra geor get le cera moi

nous

nous

ce le ra moi

ce le ra moi

len ce s'il vous plait ne

parlons pas tout en semble

con sul tons nous que vous en sem

ble — consul tou

ou ou ou — ou consul tou

ou ou ou

nou

nou

nou

cel ac cor

de cel de ci — de cel ac cor

de cel de ci

mou je

pen che pour la branche

fron

tin me con vient mieux

fron

qui me

tin elle celui que je veux

vieux jaunin l'a ravi tage d'obte

nir votre bef frage ou le

ou fron

chois et con fit me ou le

tin frontin et non me ou fron

chouse et con fit me

tin frontin et non me

mais pren

dra tu bien du vil lage le

ton le air et le lan

gage moi moi

andante

je suis né dans un vil

lage dans un vil la

ge je vais rentrer dans mon ber

ceau

je vais ren

trer dans mon ber ceau

aura tout l'air

allez Thon — te

n'aura — tu

com ment com

par trop des — prit

ment pour faire la bete n'aije donc

par n'aije donc par ~~n'aije donc~~ donc

l'an con tre

par assez des — prit

dit l'an contre dit

et der

nou rer rou

ti tre

ma der

nou rer rou nou en au

nou en au

ti tre

rou nou en au rou

rou nou en au rou

nou en au rou

mais chut Jen

tends quel qu'un geor

get en bou a potre e

re te l'im por tun et

prends le nom d'un autre et

la la la

près pour ten faire un mais

chut j'entends quel qu'un chut chut j'entends quel

qu'un Jen tends quel

qu'un jeu tends qué qu'un

N°12 de Mr de vin ou decidement

Cette un é tat trop i né

gal le cours des vin va rie en

fran ce ce va tan tot bien tant tot

mal ou nett ja mais sur de la chan ce

Et ton cen teut de sou des — tin pres quaus si

tot le tu zet chanje bret ja mais

un mar chand de vin va de bon jeur

Sans me lan ge va de bon jeur

Sans mé lan ge

N°13 vous auriez été en famille

Mr Il se portion tous bien quand

j'ommen parter

pière et paul qui ne sont pas

bet en disent quelspets a vous cha que jour mon oncl vous

dit mil chaske jon neter et ma tante

vous soufait le bon jour et ma tante

vous soufait le bon jour quand

un con sin ma de leine pour sans mais té de puis long

temps ell'sait qu'vous etes dans la peine et vous fait

bien des com ple mens ell'sait qu'vous etes dans la

peine et vous fait bien des com ple mens

Mr Ils Comment elle va t'elle

Volte subito

pour la Mr Ils

N°15 Comment elle n'a rien

Cantio

jai

Des pres Des trou peaux jai

De gros pa tu ra ger jai

De trei beaux ger bager H jai

Des Me' ri nos

Retour

jai ma Bast' cour Cour

plet te jai Des boi un jar

Din jai Des plu un mou

lin a ver mes mai son

nette

tout

mon bien Et le rien et

Vous Dite quell' na rien oui

mon bein Et le rien

Et vous Dite quell' na rien

2 Couplet

N°16 Je suis sur qu'il sera bon

je vous quit te al lous

vite lors quun a mi nous vi te on lin vite al lous

vi te or dou ner no tre di ner Bon tent tet vous mon jar

con du re par que lon Von Bonne quand la

mi tie la Sais Sommes un re pas ett tou jour

bon on se ra long tempo a table da van

ce tout me le dit au pres Dune jo tette ai

mable on se sent double pé tit

je vous quitte

N°17 Si je n'étions pas hardi

par mon nom

ai de ment ou d'vines que je puis soutenir la

choc Et s'ils sont fins j'pour rai mes fines

queu faits d'ma lice je suis le coq queu fait d'mu

lice je sur le coq

aux fé pour qui veut faire du mal

je veux ta ger en te nant cela

N°18 Je m'appelle Ton Gevrget

il n'ett pas fier

dit fi cela d'voir deux per sonn' de meu

nom nous a vous beau coup de

Gelle des 20 mon et der si

moi je cou nais plus d'vingt Ber trand pier Ot

le nom d'bien des gens avoit on

pas a chaqu' pas a chaqu'

pas plus dun co lar plus dun co

lus plus dun co lar

N°19 je ne risque rien

Retour

oui oui ten tour lé changes de

mes pa pieu bon tra les sien dé

Geor get faut qu'jé chan ge tour

les pa pieu bon tra les mieu

a Ver gne dan ce

jai confi an ce Comme je

tous le di sai je pense que pour

je ger si nos noue Sont man vais ou ~~Sont bon~~ Sont

bon Gnia Gnia Gnia

Gnia que vous les pa pieu que je

ensemble

Vous Gnia

Gnia Gnia que voir les pa pieu que je

Vous Gnia

Gnia que voir les pa pieu que je vous Retour

N°2 Le tout tout recter beaucoup

Canto

trop fort

N°21 Jadis Monsieur

Andante

valet

il est un arbre de qui

cause nos pleurs et notre deshonneur

pour pour gevr get ta claude dit

pose de ce que nous devrions a

voir ce rus tre fait tourner la

Chance pour lui nous

sommes mal traités

a vous voyez par sa pre

sence deux heures dix heures

tes deux heures dix heures

tés

N° 11 Ah mais un instant permettez silence

nous t'aller jouer de la

toi te nous rien ne gale mon cour

roup nous t'aller jouer de la

nous

toi te rien ne gale mon cour

roup nous lailler jouer de la

nous lailler jouer de la

toi te nous rien ne gale mon cour

roup et toi et toi

roup et toi et

et toi et toi et toi que

et toi et

let diable men porte si tu n'as pas la faire

nous si tu n'as pas a faire

Non si ne n'en pas a faire a

Non si ne n'en pas affaire a

Non si ne n'en pas si ne n'a

pas affaire a non si ne n'a

pas affaire a non si ne n'a

pas affaire a non

N°23 Ou arrangez vous

Ah tous mon sieur ce

dro ce songe au moins a nous eun bour

ser cett la fin de ton ce

mais ce no tre va comm men cer il nous

faut tou te la som me vi te

mon sieur ce fri pon fri pon

Cett ain si qu'jme no me de pui

que jai pri vot' nom allons

tout

ce ci nest quun jeu mor bleu loin

de tre me chant jaime je

suis jon note au fond et je vais

vous ren dre vos foudres alors

cest bien dit le zeut vous al

ler dou a lins tant ef fet

ta er le pai ment Coup

oui

tant Coup tant Coup tant Coup tant Coup

chu. cun ra Coup tant Coup tant oui

cha cun ra Coup tentompaske le tour

Eh ma foi dro le il Cou

Sent a nous ren bour ser cett le

fin de son ro le mais le

no tre va bou men ceu

No Lis voila votre argent prenez garde de le perdre

tous

nous souf le gnes le

coq et bri o tet re connais

sons avoir reçu la som me

que monsieur frontin nous de

vait que monsieur la fleur nous de

vait que monsieur la bran che de

vait que mon sieur la fleur nous de

V. J.

vait maudit hom me maudit

hom me il fait il

fait en a droit ce an

ciel malgré nous se faire pay

er il fait il fait en a

droit ce an ciel malgré

nous se faire payer meilleur me

lleur par de san ce ne par de san

ce de un

vieux pro verbe dit qui pay's sa

dette sen rè chit qui pay's sa

dette sen rè chit ain =

Je ain Je j'ai

fait votre fortune Je

main Ja main un ce an

ciel n'a su se faire mieux pay

er jamais

N°25 Il ne vous revient rien

Vous de vez

Car ce voir je crois Car bien le sort vous

est pro pice En tre les mains de la jus

ti ce on pour suit Vous le vrez tous trois

Ceux

Pour sfigure ai se ment de

vance ce qu'un jour il vous ar ri

vera mais je veux

bien par in dul gence ne plus tou cher Cett' coz de

lui ne plus tou cher Cett' coz de lui ne

N°26 Moi je n'vous dis qu'ça

Vaudeville

Voy ez ce

pour vez ca de dis qui de di rez du vin Soc

ca pe Dem prendr il e xis tait je dis Et

ne peut plus fai re de Du pe

pour vi vre Comme il ne plus rien ce gas car est

Sec pale et blanc un fa bit noir et

tout son bien il por te le deuil de lui

meme un fa bit noir est tout son bien il

porte le deuil de lui meme il porte le deul de lui

me me

Complet